

Негосударственное образовательное учреждение высшего образования  
«Московский социально-педагогический институт»  
Факультет коррекционной педагогики и специальной психологии

Утверждена  
на заседании УМС МСПИ  
«25» августа 2023 г. протокол № 12

### **Рабочая программа дисциплины**

**Б1.В.ДВ.02.01. « Развитие зрительного восприятия детей дошкольного возраста с нарушениями зрения»**

Направление подготовки

44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль):

Специальная дошкольная педагогика и психология

Форма обучения  
очная

Москва - 2023

**1. Наименование дисциплины** - «Развитие зрительного восприятия детей дошкольного возраста с нарушениями зрения».

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**Цель освоения дисциплины:** формирование способности к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ, направленных на развитие зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения в объеме, необходимом для успешного воспитания и обучения детей в специальных дошкольных учреждениях, используя методы коррекции и компенсации зрения в зависимости от зрительных возможностей и особенностей психофизического развития ребенка, с целью организации коррекционно-педагогической работы по развитию зрительных представлений у детей с нарушениями зрения.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

**ОПК-3** способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

**ПК-2** готовность к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	<b>ОПК-3</b> Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с	<p><b>Необходимые знания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества</li> </ul> <p><b>Трудовые действия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися.</li> <li>- Формирование универсальных учебных действий</li> </ul> <p><b>Необходимые умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для</li> </ul>	<p><b>знать:</b> общие сведения о развитии зрительного анализатора в норме и при нарушениях зрения; формирование системы зрительного восприятия в онтогенезе при нормальном и нарушенном зрении; принципы и задачи коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия; психофизиологические и психолого-педагогические методы коррекции зрительного восприятия; плеоптический этап лечения; ортоптический этап лечения; наглядно-действенные и наглядно-образные методики коррекции зрительного восприятия; диагностическое исследования состояния</p>

	<p>требованиям и федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>зрительного восприятия;  <b>уметь:</b> осуществлять образовательно-коррекционный процесс по развитию зрительного восприятия с учетом психофизических, возрастных особенностей дошкольников с нарушениями зрения.  <b>владеть:</b> способностью осуществлять образовательно-коррекционный процесс по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения с учётом индивидуальных образовательных потребностей.</p>
<p>Психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ</p>	<p><b>ПК-2</b>  готовность к организации коррекционной развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционной педагогической деятельности в организации образования, здравоохранения и социальной защиты</p>	<p><b>Необходимые знания:</b>  - Методологические основы проектирования образовательной среды, основы психодидактики;  <b>Необходимые умения:</b>  - Разрабатывать рекомендации по проектированию образовательной среды;  <b>Трудовые действия</b>  - Разработка коррекционных программ;  - Оформление и ведение документации.</p>	<p><b>знать:</b> методики по развитию зрительного внимания; особенности формирования сенсорных эталонов; особенности формирования и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов; особенности развития сенсорных операций и систем исследовательских действий; особенности развития предметности восприятия; особенности развития восприятия сюжетных изображений; особенности формирования перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности; особенности формирования восприятия пространства и навыков ориентирования; особенности формирования зрительного восприятия пространственных отношений, направлений и расстояний между объектами.   <b>уметь:</b> организовывать коррекционно-развивающую образовательную среду для развития зрительного</p>

			<p>восприятия дошкольников с нарушениями зрения; осуществлять выбор и использовать методическое и техническое обеспечение для осуществления коррекционно-педагогической деятельности по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.</p> <p><b>владеть:</b> методикой развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.</p>
--	--	--	--

### 3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Развитие зрительного восприятия детей дошкольного возраста с нарушениями зрения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и изучается в 6 семестре 3 курса.

### 4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономически часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем дисциплины в зачетных единицах составляет – 3 з.е.

Количество академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем – 36,

в том числе на:

лекции – 12,

лабораторные занятия – 0,

практические занятия (семинары) – 24,

количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 64,

количество академических часов, выделенных на контроль – 8.

### 5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

№ п/п	Темы (разделы) дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов, и трудоемкость в часах	Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
-------	---------------------------	---------	---	---

			Контактная работа			Самостоятельная работа	
			Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия / семинары		
1.	Теоретические основы развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения	6	6		10	40	Контрольная работа № 1  Демонстрация презентаций
2.	Основные направления работы по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения	6	6		14	24	Проекты  Контрольная работа № 2
	<b>Итого: 108 часов</b>		<b>12</b>		<b>24</b>	<b>64</b>	<b>8-контроль зачёт</b>

### Содержание разделов дисциплины

№	Раздел	Темы лекций	Темы практических занятий
1	Теоретические основы развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения	1. Общие сведения о развитии зрительного анализатора в норме и при нарушениях зрения. 2. Формирование системы зрительного восприятия в онтогенезе при нормальном и нарушенном зрении. 3. Принципы и задачи коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия.	1. Психофизиологические и психолого-педагогические методы коррекции зрительного восприятия. 2. Плеоптический этап лечения. 3. Ортоптический этап лечения. 4. Наглядно-действенные и наглядно-образные методики коррекции зрительного восприятия. 5. Диагностическое исследования состояния зрительного восприятия.
2	Основные направления работы по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения	1. Содержание программы по разделу «Развитие зрительного восприятия». 2. Методики по развитие зрительного внимания. 3. Особенности формирования сенсорных эталонов.	1. Особенности формирования и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов. 2. Особенности развития сенсорных операций и систем исследовательских действий 3. Особенности развития предметности восприятия. 4. Особенности развития восприятия

			<p>сюжетных изображений.</p> <p>5. Особенности формирования перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности.</p> <p>6. Особенности формирования восприятия пространства и навыков ориентирования.</p> <p>7. Особенности формирования зрительного восприятия пространственных отношений, направлений и расстояний между объектами.</p>
--	--	--	--

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### Раздел 1. Теоретические основы развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения

#### Вопросы для подготовки

1. Психофизиологические и психолого-педагогические методы коррекции зрительного восприятия.
2. Плеоптический этап лечения.
3. Ортоптический этап лечения.
4. Наглядно-действенные и наглядно-образные методики. коррекции зрительного восприятия.
5. Диагностическое исследования состояния зрительного восприятия.

#### Задания для самостоятельной работы

Подготовка презентаций на одну из следующих тем:

1. Коррекционно-педагогическая работа по развитию зрительного восприятия в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями зрения.
2. Средствами реализации наглядно-действенных методик.
3. Повышения зрения амблиопичного глаза.
4. Прямая окклюзия
5. Обратная окклюзия
6. Окклюзия постоянная и временная, полная, частичная (просвечивающая).
7. Пенализация
8. Использование синоптических аппаратов и компьютерных программ, восстанавливающих бинокулярную деятельность обоих глаз.
9. Зрительное опознание изображений с усиленными признаками.
10. Зрительное опознание объёмных и плоскостных объектов и их соотнесение.
11. Прослеживание и зрительно-моторные координации.
12. Организация зрительной работы детей с нормальным и нарушенным зрением.
13. Режим зрительных нагрузок.
14. Охранно-гигиенические требования к освещенности рабочей зоны как фактору зрительной работоспособности детей с нормальным и нарушенным зрением.
15. Воспитание у детей с нарушением зрения сознательного отношения к его охране.

#### Основная литература

1. Грищенко, Т. А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования : тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие : [16+] / Т. А. Грищенко. – Москва : Владос, 2017. – 97 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>

2. Малева, З. П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению : учебное пособие / З. П. Малева. – Москва : Парадигма, 2009. – 128 с. – (Специальная коррекционная педагогика). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210583>

3. Фомичева, Л. В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения : офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения : учебно-методическое пособие / Л. В. Фомичева. – Санкт-Петербург : КАРО, 2007. – 255 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461824>

## **Раздел 2. Основные направления работы по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения**

### **Вопросы для подготовки**

1. Особенности формирования и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов.
2. Особенности развития сенсорных операций и систем исследовательских действий
3. Особенности развития предметности восприятия.
4. Особенности развития восприятия сюжетных изображений.
5. Особенности формирования перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности
6. Особенности формирования восприятия пространства и навыков ориентирования.
7. Особенности формирования зрительного восприятия пространственных отношений, направлений и расстояний между объектами.

### **Задания для самостоятельной работы**

Подготовка проектов на одну из следующих тем:

1. Творческий проект: подготовка учебного видеофильма «Развитие зрения ребёнка».
2. Информационный проект: «Упражнения для глазных мышц»
3. Исследовательский проект: «Тифлопедагогические мероприятия по коррекции, компенсации и развитию зрительного восприятия — один из путей охраны и развития нарушенного зрения у детей».
4. Творческий проект: подготовка информационной газеты для родителей « Охрана зрения как фактор развития ребенка».
5. Информационный проект «Организация помощи для детей с нарушениями зрения в системах образования, здравоохранения и социальной защиты».
6. Творческий проект: учебный фильм для родителей и воспитателей «Профилактика нарушений зрения у дошкольников».
7. Исследовательский проект «Особенности развития зрительного восприятия ребёнка до года».
8. Творческий проект в рамках популяризации дефектологических знаний «Факторы риска возникновения нарушений зрения»: подготовка информационных листовок и их распространение.
9. Творческий проект «Оптимальная коррекционно-развивающая среда для развития зрения дошкольников с нарушениями зрения».
10. Творческий проект: подготовка видеофильма «Ранняя помощь детям с нарушениями зрения».

### **Основная литература**

1. Грищенко, Т. А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования : тематические индивидуальные занятия и игры : методическое пособие : [16+] / Т. А. Грищенко. – Москва : Владос, 2017. – 97 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>

2. Малева, З. П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению : учебное пособие / З. П. Малева. – Москва : Парадигма, 2009. – 128 с. – (Специальная коррекционная педагогика). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210583>

3. Фомичева, Л. В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения : офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения :

## Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

1. Разработка презентаций - это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере. Презентации готовятся студентом в виде слайдов. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций. Серией слайдов он передаёт содержание темы своего исследования, её главную проблему и социальную значимость. Слайды позволяют значительно структурировать содержание материала и, одновременно, заостряют внимание на логике его изложения. Происходит постановка проблемы, определяются цели и задачи, формулируются вероятные подходы её разрешения. Слайды презентации должны содержать логические схемы реферируемого материала. Студент при выполнении работы может использовать картографический материал, диаграммы, графики, звуковое сопровождение, фотографии, рисунки и другое. Каждый слайд должен быть аннотирован, то есть он должен сопровождаться краткими пояснениями того, что он иллюстрирует. Во время презентации студент имеет возможность делать комментарии, устно дополнять материал слайдов. После проведения демонстрации слайдов студент должен дать личную оценку социальной значимости изученной проблемной ситуации и ответить на заданные вопросы. Роль студента: изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное; установить логическую связь между элементами темы; представить характеристику элементов в краткой форме; выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы; оформить работу и предоставить к установленному сроку.

Тема презентации выбирается обучающимся из предложенных преподавателем.

Требования к оформлению презентации:

### Требования

Основные слайды презентации • Титульный лист. Название темы. Раскрывающий тему подзаголовок.

- Слайд с контактной информацией (фото автора, ФИО, группа)
- Основные пункты презентации.

Материал излагается на слайдах в соответствии с логикой изложения его в пояснительной записке к проекту. Главная задача презентации – иллюстрировать текстовый материал проекта, а не дублировать его.

- Завершающий слайд. Выводы. Итоги. Кратко излагается заключение из пояснительной записки
- Список источников

Воздействие цвета • На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.

- Для фона и текста используются контрастные цвета.

Размещение изображений (фотографий) • Материалы располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались свободные поля.

•

Анимационные эффекты

- Анимация не должна быть навязчивой.

- Не допускается использование побуквенной и аналогичной анимации текста, а также сопровождение появления текста звуковыми эффектами (из стандартного набора звуков PowerPoint)
- Не рекомендуется применять эффекты анимации к заголовкам, особенно такие, как «Вращение», «Спираль» и т.п.

Использование списков • Списки использовать только там где они нужны.

- Списки из большого числа пунктов не приветствуются.
- Возможно, использовать 3 - 7 пунктов.
- Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда.

Расположение информации на странице

- Тест форматируется по правому или левому полю, в зависимости от того, слева от текста или справа расположена картинка, чтобы «уравновесить» слайд.

Шрифт • Текст должен быть хорошо виден.

- Размер шрифта не должен быть мелким.
- Самый «мелкий» для презентации - шрифт 24 пт.
- Отказаться от курсива.
- Использовать шрифты без засечек (их легче читать): Arial, Verdana.
- Межстрочный интервал полуторный.
- Устанавливать единый стиль шрифта для всей презентации.

Способы выделения информации

- Следует использовать: разные приемы, но в едином стиле: рамки, границы, заливку, разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки, автофигуры.
- Если хотите привлечь внимание к информации, используйте: рисунки, диаграммы, схемы.

Объем информации

Не заполнять один слайд слишком большим объемом информации. Ключевые пункты отображать по одному на каждом отдельном слайде.

Звук • Музыка должна быть ненавязчивая, её выбор должен быть оправдан темой.

Виды слайдов • Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:

- с текстом;
- с таблицами;
- с диаграммами и графиками
- с картинками и фотографиями

Требования к завершающим слайдам презентации • Не следует в презентации использовать последний слайд с словами типа «спасибо», «конец»

Критерии и шкала оценивания демонстрации презентации

Предел длительности контроля 7-10 минут

Шкала оценки Критерии оценки

- «5»-отлично • содержание соответствует теме,
- информация изложена четко и логично, является достоверной;
  - сформулированы четкие выводы,
  - оформление презентации соответствует требованиям
- «4»-хорошо • содержание соответствует теме,
- информация, в целом, изложена четко и логично, является достоверной,
  - имеются незначительные неточности в оформлении
- «3»-удовлетворительно • тема раскрыта поверхностно;
- презентация перегружена текстом,
  - отсутствуют выводы,
  - имеются замечания к оформлению
- «2»-неудовлетворительно • тема не раскрыта,

- отсутствует понимание проблемы

2. Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и определить уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

В процессе защиты проектов выявляется информационная компетентность в соответствии с заданием на практическую работу, затем преподавателем дается комплексная оценка деятельности студента. Высокую оценку получают студенты, которые при подготовке материала сумели самостоятельно составить логический план к теме и реализовать его, собрать достаточный фактический материал, показать связь рассматриваемой темы с современными проблемами науки и общества, с направлением подготовки студента и каков авторский вклад в систематизацию, структурирование материала.

Результаты выполнения проекта должны отражать:

- сформированность навыков коррекционно-педагогической, научно-исследовательской, преподавательской деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Этапы работы над проектом необходимо представить в виде следующей схемы:

Подготовительный

- определение руководителей проектов;
- поиск проблемного поля;
- выбор темы и её конкретизация;
- формирование проектной группы;

Поисковый

- уточнение тематического поля и темы проекта, её конкретизация;
- определение и анализ проблемы;
- постановка цели проекта;

Аналитический

- анализ имеющейся информации;
- поиск информационных лакун;
- сбор и изучение информации;
- поиск оптимального способа достижения цели проекта (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности;
- составление плана реализации проекта: пошаговое планирование работ;
- анализ ресурсов; практический
- выполнение запланированных технологических операций;
- текущий контроль качества составления проекта;
- внесение (при необходимости) изменений в разработку проекта;

Презентационный

- подготовка презентационных материалов;
- презентация проекта;
- изучение возможностей использования результатов проекта;

Контрольный

- анализ результатов выполнения проекта;
- оценка качества выполнения проекта.

Тема проекта выбирается обучающимся из предложенных преподавателем..

Требования к оформлению проекта:

Паспорт проекта

Фамилия, имя отчество проектанта

Тема проекта

Основа проекта

Цели

Аннотация

Продукт проектной деятельности

Используемые материалы на печатной основе.

Интернет-ресурсы

Проект представляется к защите в следующем виде:

в скоросшивателе – распечатанная пояснительная записка. Текст на листах формата А 4 должен быть отпечатан на компьютере согласно требованиям:

- шрифт: Times New Roman, 14;
- формат абзаца: выравнивание по ширине, отступ -1.25см, межстрочный полуторный;
- в нижнем колонтитуле «страница» по центру.
- В тексте может содержаться иллюстрационный материал (рисунки, картинки, таблицы, фото), необходимый для раскрытия заявленной темы.

Критерии и шкала оценивания защиты проекта

Предел длительности контроля 7 -10 минут

Шкала оценки: Критерии оценки:

«5»-отлично • содержание соответствует теме;

- цель и задачи соответствуют теме;
- информация изложена четко и логично, является достоверной; присутствует творческий, оригинальный подход.

«4»-хорошо • цель и задачи проекта соответствуют теме;

- содержание не полностью соответствует теме;
- информация, в целом, изложена четко и логично, является достоверной.

«3»-удовлетворительно • цель проекта соответствует теме;

- задачи не полностью соответствуют теме;
- содержание раскрыто не в полном объеме.

«2»-неудовлетворительно • цель, задачи проекта не соответствуют теме;

- содержание проекта не раскрыто

3. Подготовка к тестированию. Тестирование - метод контроля знаний на основе выполнения какого-либо стандартизованного задания.

Выделяется два типа тестов:

а) Закрытые, где есть готовые ответы: выбрать правильный ответ из 2,3,4,5 предоставленных альтернативных ответов, установление истинности, ложности, соответствия, установление последовательности.

б) Открытые: которые не имеют готовых ответов, их надо конструировать, самостоятельно дополнить, закончить, составить.

Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся.

• Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

• Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

• Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Психологи также советуют думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этой рекомендации даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место.
- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.
- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность опечаток сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.
- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение исторических карт. Большую помощь оказывают опубликованные сборники тестов, Интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля. Именно такие навыки не только повышают эффективность подготовки, позволяют более успешно вести себя во время зачёта, но и вообще способствуют развитию навыков мыслительной работы.

Критерии и шкала оценки тестовых заданий

Предел длительности контроля 40 минут

Шкала оценки Критерии оценки

«5»-отлично • ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений,

- полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями,
- делаются обоснованные выводы,
- соблюдаются нормы литературной речи,
- количество правильных ответов - 90-100%

«4»-хорошо • ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно,

- материал излагается уверенно,
- раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями,
- демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер,
- соблюдаются нормы литературной речи,
- количество правильных ответов - 75-89%

«3»-удовлетворительно • допускаются нарушения в последовательности изложения,

- неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями,
- демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи,
- имеются затруднения с выводами,
- допускаются нарушения норм литературной речи,
- количество правильных ответов - 60-74%

«2»-неудовлетворительно • материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине,

- не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями,
- не проводится анализ, выводы отсутствуют,
- ответы на дополнительные вопросы отсутствуют,
- имеются заметные нарушения норм литературной речи,

- количество правильных ответов - 59% и меньше

## 7. Фонд оценочных средств (оценочных и методических материалов) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Теоретические основы развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения	ОПК-3	<p><b>знать:</b> общие сведения о развитии зрительного анализатора в норме и при нарушениях зрения; формирование системы зрительного восприятия в онтогенезе при нормальном и нарушенном зрении; принципы и задачи коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия; психофизиологические и психолого-педагогические методы коррекции зрительного восприятия; плеоптический этап лечения; ортоптический этап лечения; наглядно-действенные и наглядно-образные методики коррекции зрительного восприятия; диагностическое исследования состояния зрительного восприятия;</p> <p><b>уметь:</b> – осуществлять образовательно-коррекционный процесс по развитию зрительного восприятия с учетом психофизических, возрастных особенностей дошкольников с нарушениями зрения.</p> <p><b>владеть:</b> – способностью осуществлять образовательно-</p>

			коррекционный процесс по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения с учётом индивидуальных образовательных потребностей.
2	Основные направления работы по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения	ПК 2	<p><b>знать:</b> содержание программы по разделу «Развитие зрительного восприятия»; методики по развитию зрительного внимания; особенности формирования сенсорных эталонов; особенности формирования и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов; особенности развития сенсорных операций и систем исследовательских действий; особенности развития предметности восприятия; особенности развития восприятия сюжетных изображений; особенности формирование перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности; особенности формирования восприятия пространства и навыков ориентирования; особенности формирования зрительного восприятия пространственных отношений, направлений и расстояний между объектами.</p> <p><b>уметь:</b> организовывать коррекционно-развивающую образовательную среду для развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения; осуществлять выбор и использовать методическое и техническое обеспечение для осуществления коррекционно-педагогической деятельности по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.</p> <p><b>владеть:</b> методикой развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.</p>

Код компетенции	Минимальный уровень	Базовый уровень	Высокий уровень
ОПК 3	<p>Демонстрирует <b>неполное знание</b> общих сведений о развитии зрительного анализатора в норме и при нарушениях зрения; формирования системы зрительного восприятия в онтогенезе при нормальном и нарушенном зрении; принципов и задач коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия; психофизиологических и психолого-педагогических методов коррекции зрительного восприятия; плеоптического этапа лечения; ортоптического этапа лечения; наглядно-действенных и наглядно-образных методик коррекции зрительного восприятия;</p> <p>Демонстрирует <b>поверхностное знание</b> диагностического исследования состояния зрительного восприятия</p>	<p>Допускает <b>ошибки в изложении</b> содержания программы по разделу «Развитие зрительного восприятия»; методики по развитию зрительного внимания; особенностей формирования сенсорных эталонов; особенностей формирования и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов; особенностей развития сенсорных операций и систем исследовательских действий; особенностей развития предметности восприятия; особенностей развития восприятия сюжетных изображений; особенностей формирование перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности; особенностей формирования восприятия пространства и навыков ориентирования; особенности формирования зрительного восприятия пространственных отношений, направлений и расстояний между объектами.</p> <p><b>Характеризует закономерности</b> формирования зрительного восприятия пространственных отношений, направлений и расстояний между объектами</p> <p>допуская <b>отдельные ошибки.</b></p> <p><b>Не в полной мере осознает важность и необходимость</b> способностью</p>	<p>Демонстрирует <b>целостное знание</b> общих сведений о развитии зрительного анализатора в норме и при нарушениях зрения; формирования системы зрительного восприятия в онтогенезе при нормальном и нарушенном зрении; принципов и задач коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия; психофизиологических и психолого-педагогических методов коррекции зрительного восприятия; плеоптического этапа лечения; ортоптического этапа лечения;</p> <p><b>Свободно владеет умениями</b> осуществлять образовательно-коррекционный процесс по развитию зрительного восприятия с учетом психофизических, возрастных особенностей дошкольников с нарушениями зрения.</p> <p><b>Осознает важность и необходимость владеть</b> способностью осуществлять образовательно-коррекционный процесс по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения с учётом индивидуальных образовательных потребностей.</p>

	<p><b>Недооценивает важность и необходимость владеть</b> способностью осуществлять образовательно-коррекционный процесс по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения с учётом индивидуальных образовательных потребностей.</p>	<p>осуществлять образовательно-коррекционный процесс по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения с учётом индивидуальных образовательных потребностей.</p>	
ПК 2	<p><b>Демонстрирует неполное знание</b> содержания программы по разделу «Развитие зрительного восприятия»; методики по развитие зрительного внимания; особенности формирования сенсорных эталонов; особенностей формирования и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов; особенностей развития сенсорных операций и систем исследовательских действий; особенностей развития предметности восприятия; особенностей развития восприятия сюжетных изображений; особенностей формирование перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности; особенностей формирования восприятия пространства и навыков ориентирования; особенности формирования зрительного восприятия пространственных отношений, направлений и расстояний между</p>	<p><b>Допускает ошибки в определении</b> содержания программы по разделу «Развитие зрительного восприятия»; методики по развитие зрительного внимания; особенности формирования сенсорных эталонов; особенностей формирования и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов; особенностей развития сенсорных операций и систем исследовательских действий; особенностей развития предметности восприятия; особенностей развития восприятия сюжетных изображений; особенностей формирование перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности; особенностей формирования восприятия пространства и навыков ориентирования; особенности формирования зрительного восприятия пространственных отношений, направлений и расстояний между</p>	<p><b>Демонстрирует целостное знание</b> содержания программы по разделу «Развитие зрительного восприятия»; методики по развитие зрительного внимания; особенности формирования сенсорных эталонов; особенностей формирования и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов; особенностей развития сенсорных операций и систем исследовательских действий; особенностей развития предметности восприятия; особенностей развития восприятия сюжетных изображений; особенностей формирование перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности; особенностей формирования восприятия пространства и навыков ориентирования; особенности формирования зрительного восприятия пространственных отношений, направлений и расстояний между объектами</p> <p><b>Свободно владеет умениями</b></p>

	<p>изображений; особенностей формирования перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности; особенностей формирования восприятия пространства и навыков ориентирования; особенности формирования зрительного восприятия пространственных отношений, направлений и расстояний между объектами; особенностей развития зрительно-пространственной ориентировки.</p> <p><b>Демонстрирует поверхностное знание</b> особенностей развития зрительно-пространственной ориентировки.</p> <p><b>Недооценивает важность и необходимость владеть:</b> методикой развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.</p>	<p>объектами</p> <p><b>Характеризует</b> развития зрительно-пространственной ориентировки. , допуская отдельные ошибки.</p> <p><b>Не в полной мере осознает важность и необходимость владеть</b> методикой развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.</p>	<p>организовывать коррекционно-развивающую образовательную среду для развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения; осуществлять выбор и использовать методическое и техническое обеспечение для осуществления коррекционно-педагогической деятельности по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.</p> <p><b>Осознает важность и необходимость владеть</b> методикой развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.</p>
--	---	---	--

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости в рамках освоения дисциплины:  
Контрольная работа  
Демонстрация презентаций  
Доклады

## Проекты

### ***Критерии и шкала оценки контрольной работы:***

Предел длительности контроля	40 минут
Шкала оценки	Критерии оценки
5 (отлично)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ответ студента полный и правильный.</li><li>• Студент способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить свое мнение, привести примеры.</li><li>• Ответ студента логически выстроен, его содержание в полной мере раскрывает вопросы.</li></ul>
4 (хорошо)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ответ студента правильный, но неполный.</li><li>• Не приведены примеры, обобщающее мнение студента недостаточно четко выражено.</li><li>• Ответ не имеет логического построения.</li><li>• Содержание ответов не в полной мере раскрывает вопросы.</li></ul>
3 (удовлетворительно)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ответ правилен в основных моментах, нет примеров, нет собственного мнения студента, есть ошибки в деталях или эти детали отсутствуют.</li><li>• Ответ не имеет четкой логической последовательности, содержание ответов не раскрывает вопросы.</li></ul>
2 (неудовлетворительно)	<ul style="list-style-type: none"><li>• При ответе в основных аспектах вопросов допущены существенные ошибки, студент затрудняется ответить на вопросы или основные, наиболее важные их элементы.</li></ul>

### ***Критерии и шкала оценивания демонстрации презентации***

Предел длительности контроля	7-10 минут
Шкала оценки	Критерии оценки
«5»-отлично	<ul style="list-style-type: none"><li>• содержание соответствует теме, информация изложена четко и логично, является достоверной;</li><li>• количество слайдов – в пределах 20;</li><li>• присутствует творческий, оригинальный подход;</li></ul>
«4»-хорошо	<ul style="list-style-type: none"><li>• содержание соответствует теме, информация, в целом, изложена четко и логично, является достоверной;</li><li>• количество слайдов – в пределах 15.</li></ul>
«3»-удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"><li>• количество слайдов – в пределах 10;</li><li>• тема раскрыта поверхностно;</li><li>• презентация перегружена текстом.</li></ul>

«2»-  
неудовлетворительно

- количество слайдов менее 10, тема не раскрыта.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### КАРТА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Раздел рабочей программы	Показатели оценивания	Формируемые компетенции (или их части)	Оценочные средства
1. Теоретические основы развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями и зрения	<p><b>знать:</b> общие сведения о развитии зрительного анализатора в норме и при нарушениях зрения; формирование системы зрительного восприятия в онтогенезе при нормальном и нарушенном зрении; принципы и задачи коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия; психофизиологические и психолого-педагогические методы коррекции зрительного восприятия; плеоптический этап лечения; ортоптический этап лечения; наглядно-действенные и наглядно-образные методики коррекции зрительного восприятия; диагностическое исследования состояния зрительного восприятия;</p> <p><b>уметь:</b> – осуществлять образовательно-коррекционный процесс по развитию зрительного восприятия с учетом психофизических, возрастных особенностей дошкольников с нарушениями зрения.</p> <p><b>владеть:</b> – способностью</p>	ОПК 3	Демонстрация презентаций  Контрольная работа №1

		<p>осуществлять образовательно-коррекционный процесс по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения с учётом индивидуальных образовательных потребностей</p>		
<p>2. Основные направления работы по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения</p>	<p><b>знать:</b> содержание программы по разделу «Развитие зрительного восприятия»; методики по развитию зрительного внимания; особенности формирования сенсорных эталонов; особенности формирования и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов; особенности развития сенсорных операций и систем исследовательских действий; особенности развития предметности восприятия; особенности развития восприятия сюжетных изображений; особенности формирования перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности; особенности формирования восприятия пространства и навыков ориентирования; особенности формирования зрительного восприятия пространственных отношений, направлений и расстояний между объектами.</p> <p><b>уметь:</b> организовывать коррекционно-развивающую образовательную среду для</p>	ПК 2	<p>Контрольная работа №2.</p> <p>Проекты</p>	

	<p>развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения; осуществлять выбор и использовать методическое и техническое обеспечение для осуществления коррекционно-педагогической деятельности по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.</p> <p><b>владеть:</b> методикой развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.</p>		
--	---	--	--

**Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:**

Тематика контрольных работ

Контрольная работа №1.

1. Дети с нарушениями зрения лучше воспринимают изображения:
  - 1) В цветовом исполнении
  - 2) В чёрно-белом исполнении
  - 3) В силуэтном исполнении
  - 4) В контурном исполнении
2. Необходимость применения общих и специальных методов в обучении детей с нарушениями зрения определяется:
  - 1) Спецификой эмоционально-волевой сферы детей
  - 2) Спецификой восприятия ими цветов
  - 3) Спецификой восприятия ими вербальной информации
  - 4) Характером и спецификой познавательной деятельности
  - 5) Особенностью мнемических процессов
3. По степени сохранности остаточного зрения различают следующие виды слепоты
  - 1) Абсолютная
  - 2) Практическая
  - 3) Светоразличительная
  - 4) Брайлевская
  - 5) Маскировочная

4. Термином «амблиопия» обозначают такие формы поражения зрения, которые:
  - 1) Имеют видимую анатомическую или рефракционную основу
  - 2) Не имеет видимой анатомической и рефракционной основы
  - 3) Органически обусловлены
  - 4) Нейрофизиологически обусловлены
  - 5) Функционально адаптированы
5. К графическим пособиям относятся:
  - 1) Натуральные предметы
  - 2) Макеты и муляжи натуральных предметов
  - 3) Контурные рисунки
  - 4) Навигационные схемы
6. К объёмной наглядности относятся:
  - 1) Предметные картинки
  - 2) Геометрические фигуры
  - 3) Задачи-лабиринты
  - 4) Символические карты
7. Рельефная наглядность рассчитана на восприятие детьми:
  - 1) С практической слепотой
  - 2) С тотальной слепотой
  - 3) С косоглазием и амблиопией
  - 4) С косоглазием
8. Особенно точно в рельефной наглядности должна быть передана:
  - 1) Цветовая гамма предмета
  - 2) Форма предмета
  - 3) Его цвет
  - 4) Его освещённость
9. При подборе и изготовлении изобразительной наглядности следует учитывать:
  - 1) Периферическое зрение
  - 2) Остроту центрального зрения
  - 3) Особенности тактильного восприятия
  - 4) Особенности зрительно-пространственной ориентировки

## 5) Особенности зрительно-пространственной координации

### Эталоны ответов

1. 1
2. 4
3. 1,2
4. 2
5. 3
6. 2
7. 1,2
8. 2
9. 2

### Контрольная работа №2.

1. Раскройте игровые технологии в развитии зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.

### Тематика презентаций

1. Коррекционно-педагогическая работа по развитию зрительного восприятия в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями зрения.
2. Средствами реализации наглядно-действенных методик.
3. Повышения зрения амблиопичного глаза.
4. Прямая окклюзия
5. Обратная окклюзия
6. Окклюзия постоянная и временная, полная, частичная (просвечивающая).
7. Пенализация
8. Использование синоптических аппаратов и компьютерных программ, восстанавливающих бинокулярную деятельность обоих глаз.
9. Зрительное опознание изображений с усиленными признаками.
10. Зрительное опознание объёмных и плоскостных объектов и их соотнесение.
11. Прослеживание и зрительно-моторные координации.
12. Организация зрительной работы детей с нормальным и нарушенным зрением.
13. Режим зрительных нагрузок.
14. Охранно-гигиенические требования к освещенности рабочей зоны как фактору зрительной работоспособности детей с нормальным и нарушенным зрением.

15. Воспитание у детей с нарушением зрения сознательного отношения к его охране.

#### Тематика проектов

1. Творческий проект: подготовка учебного видеофильма «Развитие зрения ребёнка».
2. Информационный проект: «Упражнения для глазных мышц»
3. Исследовательский проект: «Тифлопедагогические мероприятия по коррекции, компенсации и развитию зрительного восприятия — один из путей охраны и развития нарушенного зрения у детей».
4. Творческий проект: подготовка информационной газеты для родителей «Охрана зрения как фактор развития ребенка».
5. Информационный проект «Организация помощи для детей с нарушениями зрения в системах образования, здравоохранения и социальной защиты».
6. Творческий проект: учебный фильм для родителей и воспитателей «Профилактика нарушений зрения у дошкольников».
7. Исследовательский проект «Особенности развития зрительного восприятия ребёнка до года».
8. Творческий проект в рамках популяризации дефектологических знаний «Факторы риска возникновения нарушений зрения»: подготовка информационных листовок и их распространение.
9. Творческий проект «Оптимальная коррекционно-развивающая среда для развития зрения дошкольников с нарушениями зрения».
10. Творческий проект: подготовка видеофильма «Ранняя помощь детям с нарушениями зрения».

#### **КАРТА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ПРОВОДИМОЙ В ФОРМЕ ЗАЧЁТА**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел рабочей программы</b>	<b>Формируемые компетенции (или их части)</b>	<b>Оценочное средство (вопросы к зачёту)</b>
1	Теоретические основы развития зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения	ОПК 3	<b>Вопросы с 1 по 10</b>
2	Основные направления работы по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения	ПК 2	<b>Вопросы с 11 по 40</b>

## **Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачёта.**

### **Вопросы к зачёту**

1. Принципы и задачи коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия
2. Плеоптический этап лечения.
3. Ортоптический этап лечения.
4. Диагностические исследования состояния зрительного восприятия.
5. Зрительное опознание изображений с усиленными признаками.
6. Зрительное опознание объёмных и плоскостных объектов и их соотнесение.
7. Прослеживание и зрительно-моторные координации.
8. Развития зрительного восприятия: программа по развитию зрительного восприятия, методики развития зрительного восприятия.
9. Развитие зрительного внимания.
10. Развитие внимания в процессе зрительного поиска.
11. Исследование и формирование качества распределения зрительного внимания.
12. Определение объёма зрительного внимания.
13. Формирование системы эталонов светлот.
14. Формирование системы эталонов цвета.
15. Формирование системы эталонов размера.
16. Формирование системы эталонов ориентации.
17. Формирование системы эталонов формы.
18. Закрепление знаний основных элементов мозаики, развитие внимания ребёнка к форме и ориентации элементов мозаики.
19. Обучение выделению единого признака, по которому сгруппированы фигуры.
20. Обучение ребёнка анализировать изображение и составлять из элементов мозаики простые изображения по образцу.
21. Обучение ребёнка находить закономерность расположения элементов мозаики на игровом поле и недостающий элемент.
22. Обучение анализу и синтезу простых и сложных по структуре и числу элементов изображений.
23. Обучение ребёнка анализировать и собирать по образцу несколько изображений средней степени сложности на одном игровом поле.
24. Обучение опознанию неполного изображения и воссозданию его до целого.
25. Обучение ребёнка достраивать симметричные изображения до целого, используя в качестве образца собранную часть изображения.

26. Формирование навыков сравнения сложных изображений, развитие зрительного внимания и зрительной памяти.
27. Обучение ребёнка собирать изображение по словесной инструкции.
28. Обучение ребёнка выделять изображение в замаскированном перцептивном поле.
29. Развитие восприятия удалённости.
30. Тренировка глазных мышц в определении удалённости при установленной точке фиксации.
31. Тренировка механизмов восприятия глубины и удалённости через описание изображений, моделирование и рисование.
32. Обучение детей использовать светотеневые соотношения для восприятия объёма предмета.
33. Формирование понимания и восприятия топологических отношений окружающей среды.
34. Формирование понимания и восприятия проективных признаков удалённости.
35. Формирование понимания и умений использовать метрические отношения окружающей среды.
36. Тренировка пространственного поиска и ориентирование. Задачи – лабиринты.
37. Развитие умения использовать ориентиры в задачах поиска.
38. формирование умения последовательного ориентирования от пункта к пункту; тренировка использования правил обратимости пути.
39. Развитие навыков составления целостного образа пространственной задачи перед её решением.
40. Формирование умения использовать правило самого короткого пути.

### **7.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Ссылка на доработанный локальный акт.

**К прохождению промежуточной аттестации по дисциплине в форме зачёта допускается студент при условии** успешного выполнения всех заданий, предусмотренных в рамках текущего контроля успеваемости в рабочей программе дисциплины.

**Оценивание уровня сформированности компетенций студентов на промежуточной аттестации, проводимой в форме зачёта**

<b>Шкала оценивания</b>	<b>Уровень сформированности компетенций</b>	<b>Описание критериев оценивания</b>
зачтено	Высокий уровень (5 баллов)	Дан развернутый ответ на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине; в ответе прослеживается

		четкая структура и логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий. Ответ изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.
	Базовый уровень (4 балла)	Дан развернутый ответ на поставленные вопросы. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя
	Минимальный уровень (3 балла)	Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.
не зачтено	Компетенция не сформирована	Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросам. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, гистологическая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. Ответ на вопрос полностью отсутствует или отказ от ответа

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 8.1. Основная литература

#### Основная литература

1. Грищенко, Т. А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования : тематические индивидуальные занятия и игры :

методическое пособие : [16+] / Т. А. Грищенко. – Москва : Владос, 2017. – 97 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>

2. Малева, З. П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению : учебное пособие / З. П. Малева. – Москва : Парадигма, 2009. – 128 с. – (Специальная коррекционная педагогика). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210583>

3. Фомичева, Л. В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения : офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения : учебно-методическое пособие / Л. В. Фомичева. – Санкт-Петербург : КАРО, 2007. – 255 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461824>

## 8.2. Дополнительная литература

1. Неретина, Т. Г. Специальная педагогика и коррекционная психология : учебно-методический комплекс / Т. Г. Неретина. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 376 с. – (Библиотека психолога). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83393>
2. Фомичева Л. В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения : офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения: учебно-методическое пособие - Санкт-Петербург: КАРО, 2007. Режим доступа: (biblioclub.ru) [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=461824](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=461824)
3. Новикова, Д. А. Развитие навыков самообслуживания в условиях сюжетно-ролевой игры у старших дошкольников с нарушением зрения / Д. А. Новикова ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург : б.и., 2023. – 102 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=703667>

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

Название	Интернет-ссылка
<b>Электронные библиотеки</b>	
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»	<a href="http://www.pedlib.ru/http://biblioclub.ru/">http://www.pedlib.ru/http://biblioclub.ru/</a>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	<a href="http://almanah.ikprao.ru/https://icdlib.nspu.ru/">http://almanah.ikprao.ru/https://icdlib.nspu.ru/</a>
Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия)	<a href="http://www.ikprao.ru/http://uisrussia.msu.ru">http://www.ikprao.ru/http://uisrussia.msu.ru</a>

## 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

### Методические рекомендации по освоению дисциплины для обучающихся

Основание дисциплины «Развитие зрительного восприятия детей дошкольного возраста с нарушениями зрения» осуществляется в ходе работы на лекциях, практических

(семинарских) занятиях и в процессе самостоятельной работы: изучение и конспектирование научной литературы, демонстрации презентации, защиты проекта, контрольной работы.

### **Работа над конспектом лекции**

Основу теоретического обучения студентов составляют лекции. Они дают систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные).

Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, студенты должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета, применения знаний на практике, при решении учебно-профессиональных задач. Студенты должны аккуратно вести конспект. В случае непонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю. В процессе работы на лекции необходимо так же выполнять в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель.

Работу над конспектом следует начинать с его доработки, желательно в тот же день, пока материал еще легко воспроизводим в памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). С целью доработки необходимо прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополняя и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект.

Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используются при подготовке к практическим (семинарским) занятиям. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы. Примеры, задачи, вопросы по теме являются средством самоконтроля.

Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию. Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний.

### **Работа с рекомендованной литературой**

При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться такой последовательности. Сначала прочитать весь заданный текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться

составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.

### **Подготовка к практическому занятию (семинару)**

Для успешного освоения материала студентам рекомендуется сначала ознакомиться с учебным материалом, изложенным в лекциях и основной литературе, затем выполнить самостоятельные задания, при необходимости обращаясь к дополнительной литературе.

При подготовке к практическому занятию (семинару) можно выделить 2 этапа:

- организационный,
- закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: - уяснение задания на самостоятельную работу;

- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его наиболее важная и сложная часть, требующая пояснений преподавателя в процессе контактной работы со студентами. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, разобраться в иллюстративном материале, задачах. Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам и структурировать изученный материал. Целесообразно готовиться к практическим (семинарским) занятиям за 1- 2 недели до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий.

Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряется и поощряется инициативные выступления с докладами по темам практических (семинарских) занятий.

### **Методические рекомендации студентам по подготовке к зачёту**

При подготовке к зачёту студент должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть решения основных задач, решенных самостоятельно и на практических занятиях (семинарах), а также составить письменные ответы на все вопросы, вынесенные на зачет.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

В процессе освоения дисциплины предполагается использование информационных технологий, обеспечивающих подготовку презентационных материалов в следующем составе:

1. MS Windows 8.1 64 bit (код продукта:00268-20151-08766-AAOEM) действие бессрочно
2. MS Office 2013 для дома и бизнеса (№ продукта ВКВД3-98NC2-НН6QH-3ХRYX-YDTKD) – действие бессрочно

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для обеспечения данной дисциплины необходима аудитория, оснащенная специализированной мебелью и техническими средствами обучения: мультимедийным комплексом с доступом к сети Интернет.

## **13. Организация обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.03  
Специальное (дефектологическое) образование, направленность (профиль): Специальная  
дошкольная педагогика и психология

Рабочая программа дисциплины  
**«Развитие зрительного восприятия детей дошкольного возраста с нарушениями зрения»**

Составитель:  
Старший преподаватель кафедры дошкольной дефектологии и логопедии  
Боровик Ю. Н.

Отв. редактор:

Прокопенко А.Ю., к.п.н., декан факультета коррекционной педагогики и специальной психологии

---